

Tournaisis Un vrai laboratoire

Un événement à annoncer? Envoyez-nous un mail à tournai@nordeclair.be

TOURNAI UN NOUVEAU LABORATOIRE DE CRÉATION ARTISTIQUE

Le VJ'ing: vidéo et musique sur les fenêtres

L'atelier et galerie d'art 38 quai Notre-Dame fait sensation avec le VJ'ing

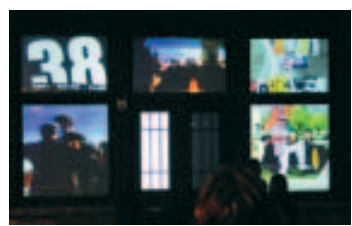
Depuis deux ans, plusieurs jeunes artistes ont fait du 38 quai Notre Dame à Tournai leur atelier. Ils y travaillent et font découvrir plusieurs mouvements créatifs comme la sérigraphie ou VJ'ing: projection de vidéo et musique sur le bâtiment. Lors des événements tournaisiens, ils n'hésitent pas à participer et rencontrent un franc succès.

Cela fait un peu plus de deux ans que des étudiants en art à Tournai ont aménagé le 38 quai Notre Dame à Tournai. Au début, ils en ont fait leur atelier. Depuis, ils proposent des expositions, des représentations et également des formations.

Durant les événements comme le carnaval, la fête de l'accordéon ou de la musique, ils n'hésitent plus à participer. Pour les soirées, leur truc c'est le VJ'ing. "C'est une créa-

tion, soit avec des scènes de film ou un montage vidéo. L'interaction entre la musique et la vidéo est projetée sur des calques en vitrine", explique Damien Pairon, le coordinateur de toute la bande. Et le résultat est plutôt impressionnant. Surtout que la vitrine du bâtiment est scindée par le montant de la fenêtre. Et on a l'impression qu'il y a un écran par fenêtre. "Nous sommes des autodidactes. On n'apprend pas ça à l'école", rajoute-t-il.

Au 38 quai Notre-Dame, ils sont une petite dizaine de jeunes artis-



La vitrine. ■ A.L.

tes et chacun a son propre style, son courant artistique.

"Nous sommes tous bénévoles. On commence à être reconnu par la Communauté française et les programmes de subsides. Dans un futur proche, on voudrait engager des personnes afin que l'atelier soit tout le temps disponible", continue Damien Pairon.

Ilya déjà eu plusieurs partenariats avec la Maison de la Culture de Tournai pour exposer les talents de jeunes artistes du coin, flamand, français voire européen. "Tout doucement on obtient le soutien des élus locaux. Et on attire l'attention. En tout cas, nous sommes très enthousiastes et c'est encourageant. Lors du carnaval cette année, nous avons fait une projection de VJ'ing. Nous avons compté à peu près 350 personnes qui ont regardé par soirée."

Pour la fête de l'accordéon et dans la foulée, celle de la musique, la

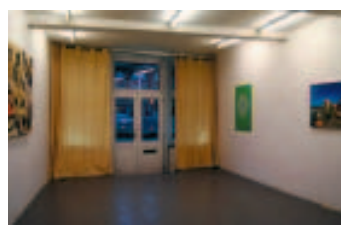


Lors de la fête de l'accordéon, l'an dernier, la prestation de VJ'ing avait impressionné. ■ B.LIBERT

galerie 38 quai Notre-Dame a prévu un programme chargé. Vous pouvez retrouver l'intégralité de la programmation sur leur page facebook. «

PAULINE DELOBEL

À NOTER Plus d'infos sur facebook.com/38quainotredame



La galerie d'expo. ■ A.L.

Avant, c'était une boucherie chevaline

Le 38 quai Notre Dame c'est aussi une adresse. Le bâtiment a 200 ans. Il est situé sur le quai, quasiment devant le pont.

Ilya longtemps la maison était en fait une boucherie chevaline. "On voit encore l'inscription sur la façade", explique Laurent. "Et il y a 20 ans maintenant, mes parents l'ont rachetée pour en faire un magasin de bandes dessinées. Puis ils ont fermé et la maison est res-

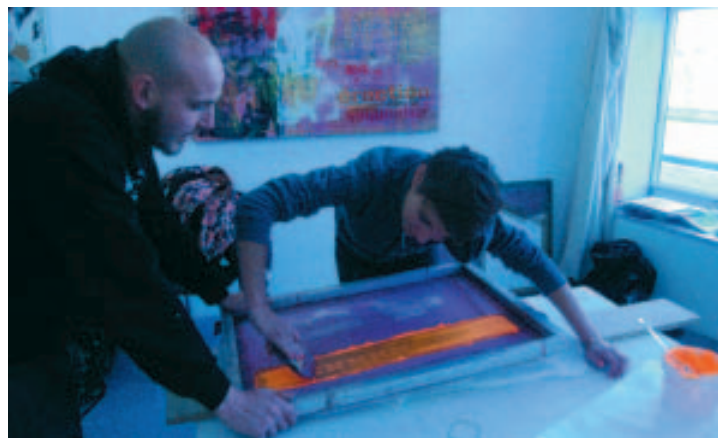
tée à l'abandon plusieurs années." Avec son frère, Laurent, a profité de l'espace inoccupé pour se faire un atelier.

Et il y a deux ans, c'est naturellement que cette maison est devenue la vitrine idéale pour ces jeunes artistes.

"On a fait des travaux avec les moyens du bord. On a refait les murs... De décembre à mars, on a mis de côté les activités et les expositions pour tout reta-

ATELIERS ET FORMATIONS

Ça vous tente d'essayer?



La sérigraphie permet d'imprimer sur différents supports. ■ A.L.

Parmi les artistes, Pierre Bolide s'occupe lui plus particulièrement des ateliers de sérigraphie.

"C'est tout ce qui se rapporte à l'impression sur du textile, des panneaux, des affiches ou encore sur le bois", explique-t-il. "C'est un mouvement assez récent. Ça date du début du siècle avec Andy Warhol. Et c'est un mouvement créatif assez démocratique. Il faut peu de matériel pour reproduire plusieurs exemplaires."

Les ateliers de formation ou d'initiation ont lieu toute l'année. Les élèves se font de plus en plus nombreux.

"Depuis le mois de janvier nous avons eu quatre ou cinq groupes. En juillet et août ce sera une période assez chargée", ajoute Damien Pairon.

"Comme élèves nous avons des étudiants en cursus normal, ceux qui suivent les cours du soir, ou simplement des personnes intéressées. Ilya également des professeurs qui veulent

ajouter un plus à leurs connaissances. Notre but est de toucher un maximum de personnes et non pas que celles qui sont déjà sensibles à l'art en général."

Pour suivre un stage, il suffit simplement d'envoyer un mail:

info@38quainotredame.com.

Ilya deux possibilités. Vous pouvez vous initier à la technique. "Ça dure une journée, on fait le tour de tout ce qui est possible de faire. On demande une participation de 50 euros et on prend un groupe de 5 à 7 personnes", indique Pierre.

Pour ce qui est de la formation, c'est une semaine complète.

"Chacun vient avec son projet et on le guide pour qu'il puisse le réaliser." Pour les cinq jours, une participation de 200 euros vous sera demandée pour couvrir les frais de matériel.

Sinon, l'atelier est ouvert tous les jeudis. Il suffit simplement d'adhérer à l'ASBL, 30 euros par an, pour occuper l'atelier. «

PA. DE

PURE DANCEFLOOR
DU LUNDI AU VENDREDI 13H-17H
avec JASMINE

fun radio
LE SON DANCEFLOOR

Retrouvez toutes les fréquences sur www.funradio.be